

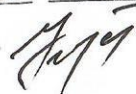
КГУ «Общеобразовательная школа села Жана-Турмыс
отдела образования по Астраханскому району
управления образования Акмолинской области»

РАССМОТРЕНО

на заседании МО

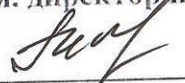
Протокол № 1

От «18» 08 2025г.



СОГЛАСОВАНО

Зам. директор по УР



«02» 09 2025г.



**Мониторинг
развития по усвоению содержания Типовой программы
в классе предшкольной подготовки
(Стартовый, промежуточный, итоговый) 2025-2026 уч.год.**

Класс предшкольной подготовки

Воспитатель: Садовникова М.А.

ПРИМЕЧАНИЕ					
Высокий	1-Ф	0	0.0		
Средний	1-Ф	0	0.0		
Низкий	1-Ф	0	0.0		
		0	0		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	1-К	0	0.0	0	0.0
Средний	1-К	0	0.0	0	0.0
Низкий	1-К	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	1-П	0	0.0		
Средний	1-П	0	0.0		
Низкий	1-П	0	0.0		
		0	0		
		Лепка		Музыка	
Высокий	1-Т	0	0.0	0	0.0
Средний	1-Т	0	0.0	0	0.0
Низкий	1-Т	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	1-С	0	0.0		
Средний	1-С	0	0.0		
Низкий	1-С	0	0.0		
		0	0		

Приложение 1

1-С.5		
соблюдает элементарные правила безопасного поведения на прогулке:		
соблюдает правила	не всегда соблюдает правила	не может соблюдать правила
0	0	0
0	0	0

Лист наблюдения для младшей группы (дети 2-х лет)

Учебный год: _____

Группа: _____

№	ФИО ребенка	2-Ф.1			2-Ф.2	
		ходит, бегаёт, меняя направление			ползает по ограниченной под различные пред	
		ходит, бегаёт, меняя направление	ходит, иногда меняет направление при беге	ходит, не пытается менять направление при беге	умеет ползать	ползает только органической поверхностью
		1				
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
Всего, N		0	0	0	0	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		0	0	0	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ			
Высокий	2-Ф	0	0.0
Средний	2-Ф	0	0.0
Низкий	2-Ф	0	0.0

		0	0		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	2-К	0	0.0	0	0
Средний	2-К	0	0.0	0	0
Низкий	2-К	0	0.0	0	0
		0	0	0	0
Высокий	2-П	0	0.0		
Средний	2-П	0	0.0		
Низкий	2-П	0	0.0		
		0	0		
		Рисование		Лепка	
Высокий	2-Т	0	0.0	0	0.0
Средний	2-Т	0	0.0	0	0.0
Низкий	2-Т	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	2-С	0	0.0		
Средний	2-С	0	0.0		
Низкий	2-С	0	0.0		
		0	0		

Апликация		Конструирование		Музыка	
0	0.0	0	0.0	0	0.0
0	0.0	0	0.0	0	0.0
0	0.0	0	0.0	0	0.0
0	0	0	0	0	0

Лист наблюдения для средней группы (дети 3-х лет)

Учебный год: _____

Группа: _____

№	ФИО ребенка	3-Ф.1			3-Ф.2		
		ходит на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, ходит, по одному, по кругу, на цыпочках, бегают в разные стороны, вокруг предметов, разбегаясь оборачивается			прыгает на месте на двух ногах, с продвижением вперед, с высоты и в длину бросает предметы правой и левой рукой, в горизонтальную и вертикальную цели		
		может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать	старается ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать	не может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, не проявляет интерес к бегу	прыгает по указанию, бросает	пытается прыгать, бросать правильно	владеет некоторыми видами прыжков, бросков
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
Всего, N		0	0	0	0	0	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		0	0	0	0	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ						
Высокий	З-Ф	0	0.0			
Средний	З-Ф	0	0.0			
Низкий	З-Ф	0	0.0			
		0	0			
		Развитие речи		Художественная литература		Казахск
Высокий	З-К	0	0.0	0	0.0	0
Средний	З-К	0	0.0	0	0.0	0
Низкий	З-К	0	0.0	0	0.0	0
		0	0	0	0	0
Высокий	З-П	0	0.0			
Средний	З-П	0	0.0			
Низкий	З-П	0	0.0			
		0	0			
		Рисование		Лепка		Апли
Высокий	З-Т	0	0.0	0	0.0	0
Средний	З-Т	0	0.0	0	0.0	0
Низкий	З-Т	0	0.0	0	0.0	0
		0	0	0	0	0
Высокий	З-С	0	0.0			
Средний	З-С	0	0.0			
Низкий	З-С	0	0.0			
		0	0			

ий язык
0.0
0.0
0.0
0

кация	Конструирование		Музыка	
0.0	0	0.0	0	0.0
0.0	0	0.0	0	0.0
0.0	0	0.0	0	0.0
0	0	0	0	0

Развитие коммуникативных навыков

Художественная литература

3-К.7			3-К.8			3-К.9		
слушает и понимает содержание литературных произведений эмоционально воспринимает сюжет, сопереживает героям			обыгрывает вместе со взрослыми сказки, простые сценки, роли знакомых персонажей во время свободной игры			пересказывает интересные отрывки, слова и простые фразы из прочитанного произведения		
слушает и понимает, сопереживает героям	слушает, понимает частично, сопереживает героям	слушает и понимает, не сопереживает героям	с интересом играет, обыгрывает роли	играет, пытается обыграть роль	не играет и не проявляет интереса к участию в разыгрывании сценок	пересказывает	пытается пересказать	не может пересказать
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

Приложение 1

ных навыков					
ром					
3-С.4			3-С.5		
имеет простые представления о хороших и плохих поступках			наблюдает за обитателями уголка природы, соблюдает правила безопасного поведения в группе, на прогулке и в природе		
имеет простые представления о хороших и плохих поступках	имеет представление о некоторых хороших и плохих поступках	стремится различать хорошие и плохие поступки	самостоятельно наблюдает, соблюдает правила безопасности	редко наблюдает, старается соблюдать безопасность	наблюдает под присмотром взрослого, не может самостоятельно соблюдать правила безопасного поведения
0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0

Лист наблюдения для старшей группы (дети 4-х лет)

Учебный год: _____

Группа: _____

№	ФИО ребенка	4-Ф.1			4-Ф.2	
		ходит на пятках, на наружных сторонах стоп, приставным шагом, чередуя ходьбу с бегом, с прыжками, меняя направление и темп			ходит по линии, веревк гимнастической скамей сохраняя равнове	
		ходит	пытается ходить	не пытается ходить	ходит, сохраняя равновесие	ходит, но не всегда сохраняет равновесие
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
Всего, N		0	0	0	0	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		0	0	0	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ					
Высокий	4-Ф	0	0.0		
Средний	4-Ф	0	0.0		
Низкий	4-Ф	0	0.0		
		0	0		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	4-К	0	0.0	0	0.0
Средний	4-К	0	0.0	0	0.0
Низкий	4-К	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	4-П	0	0.0		
Средний	4-П	0	0.0		
Низкий	4-П	0	0.0		
		0	0		
		Рисование		Лепка	
Высокий	4-Т	0	0.0	0	0.0
Средний	4-Т	0	0.0	0	0.0
Низкий	4-Т	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	4-С	0	0.0		
Средний	4-С	0	0.0		
Низкий	4-С	0	0.0		
		0	0		

Казахский язык	
0	0.0
0	0.0
0	0.0
0	0

Апликация		Конструирование		Музыка	
0	0.0	0	0.0	0	0.0
0	0.0	0	0.0	0	0.0
0	0.0	0	0.0	0	0.0
0	0	0	0	0	0

Приложение 1

4-С.6			
движения, естественном	устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, сохраняет безопасность в окружающей среде, природе		
не знает правила	устанавливает элементарные связи, сохраняет безопасность	устанавливает элементарные связи частично, сохраняет безопасность	не устанавливает элементарные связи, не сохраняет безопасность
0	0	0	0
0	0	0	0

Лист наблюдения для предшкольной группы (дети 5 -т
Учебный год: _____ Группа: _____

№	ФИО ребенка	5-Ф.1			5-Ф.2	
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью быстро, в среднем темпе,	
		ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
Всего, N		0	0	0	0	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		0	0	0	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ					
Высокий	5-Ф	0	0.0		
Средний	5-Ф	0	0.0		
Низкий	5-Ф	0	0.0		
		0	0		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	5-К	0	0.0	0	0.0
Средний	5-К	0	0.0	0	0.0
Низкий	5-К	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	5-П	0	0.0		
Средний	5-П	0	0.0		
Низкий	5-П	0	0.0		
		0	0		
		Рисование		Лепка	
Высокий	5-Т	0	0.0	0	0.0
Средний	5-Т	0	0.0	0	0.0
Низкий	5-Т	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	5-С	0	0.0		
Средний	5-С	0	0.0		
Низкий	5-С	0	0.0		
		0	0		

Основы грамоты		Казахский язык	
0	0.0	0	0.0
0	0.0	0	0.0
0	0.0	0	0.0
0	0	0	0

Апликация		Конструирование		Музыка	
0	0.0	0	0.0	0	0.0
0	0.0	0	0.0	0	0.0
0	0.0	0	0.0	0	0.0
0	0	0	0	0	0

Приложение 1

5-С.7			
причинно- ду живой и лениями е природы, ха в жизни растений	понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:		
	наблюдает, но не понимает	понимает и различает	понимает и различает частично
0	0	0	0
0	0	0	0

Лист наблюдения для дошкольного класса школы (лицея, гимназии) (дети 5-ти лет)
 Учебный год: 2025-2026 Группа: 0 "Б" Период: _____ Сроки проведения: сентябрь

		Физическое развитие																	
		Физическая культура																	
		5-Ф.1			5-Ф.2			5-Ф.3			5-Ф.4			5-Ф.5			5-Ф.6		
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе, непрерывно			активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнований и эстафетных играх, где демонстрирует физические качества: скорость, силу, выносливость, гибкость, ловкость			проявляет активность в спортивных играх и тренировках			выполняет самостоятельно гигиенические процедуры			владеет навыками самообслуживания и ухода за одеждой		
№	ФИО ребенка	ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью	не бегают с разной скоростью	активно участвует, демонстрирует	старается принять участие, демонстрировать	принимает участие без интереса	проявляет активность	проявляет активность	не проявляет активность	выполняет самостоятельно	выполняет самостоятельно частично	не выполняет самостоятельно	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками
1	Гасанова Вероника	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0
Всего, N		0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1
Достижение детьми и		0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100

ПРИМЕЧАНИЕ			
Высокий	5-Ф	0	0.0
Средний	5-Ф	0	0.0
Низкий	5-Ф	1	100.0
		1	100
		Развитие речи	
Высокий	5-К	0	0.0
Средний	5-К	0	0.0
Низкий	5-К	1	100.0
		1	100
		Художественная	
Высокий	5-К	0	0.0
Средний	5-К	0	0.0
Низкий	5-К	1	100.0
		1	100
		Основы грамоты	
Высокий	5-П	0	0.0
Средний	5-П	0	0.0
Низкий	5-П	1	100.0
		1	100
		Казахский язык	
Высокий	5-Т	0	0.0
Средний	5-Т	0	0.0
Низкий	5-Т	1	100.0
		1	100
		Рисование	
Высокий	5-К	0	0.0
Средний	5-К	0	0.0
Низкий	5-К	1	100.0
		1	100
		Лепка	
Высокий	5-К	0	0.0
Средний	5-К	0	0.0
Низкий	5-К	1	100.0
		1	100
		Аппликация	
Высокий	5-К	0	0.0
Средний	5-К	0	0.0
Низкий	5-К	1	100.0
		1	100
		Конструирование	
Высокий	5-К	0	0.0
Средний	5-К	0	0.0
Низкий	5-К	1	100.0
		1	100
		Музыка	
Высокий	5-К	0	0.0
Средний	5-К	0	0.0
Низкий	5-К	1	100.0
		1	100

5-Ф.7		
имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни		
имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни	имеет частичные первоначальные представления о здоровом образе жизни	не имеет первоначальных представлений о здоровом образе жизни
0	0	1
0	0	1
0	0	100

урно, беседы
не старается вести себя культурн о, тактично во время беседы
1
1
100

Художественная литература																			
5-К.8			5-К.9			5-К.10			5-К.11			5-К.12			5-К.13			5-К.14	
различает причинно-следственные связи, литературные жанры			читает стихотворения выразительно, с интонацией			пересказывает содержание рассказа самостоятельно, сохраняя последовательность сюжета:			передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа			выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно			делится впечатлениями, информацией из различных источников			выражает свое отношение к происходящему	
различает	различает частично	не различает	читает выразительно, с интонацией	старается читать выразительно, с интонацией	не старается читать выразительно, с интонацией	пересказывает рассказ самостоятельно	пересказывает при помощи взрослого	не пересказывает рассказ	передает настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	выполняет свою роль выразительно, самостоятельно	старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно	не старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно	делится впечатлениями	делится впечатлениями частично	не делится впечатлениями	выражает свое отношение	выражает свое отношение частично
0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1
0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	100	0	0	100

КОММУНИ

шение к
округ

не
выражает
свое
отношени
е

0

0

0

КРИТЕРИИ НАВИКОВ

Основа грамоты																			
5-К.15			5-К.16			5-К.17			5-К.18			5-К.19			5-К.20			5-К.21	
выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных			четко произносит все звуки, различает гласные и согласные			составляет слово на заданный слог:			составляет простые предложения с предложенными словами			правильно держит ручку:			рисует различные линии			ориентируется на строку и межстрочное пространство	
определяет порядок звуков в слове	определяет порядок звуков в слове частично	не пытается определить порядок звуков в слове	четко произносит все звуки, различает гласные и согласные	четко произносит все звуки, различает некоторые из них	не произносит все звуки, не различает гласные и согласные	составляет слово на заданный слог	пытается составить слово на заданный слог	не пытается составить слово на заданный слог	составляет простые предложения	составляет простые предложения частично	не составляет простые предложения	правильно держит ручку	старается правильно держать ручку	не может правильно держать ручку	рисует различные линии	рисует различные линии частично	не может рисовать различные линии	умеет ориентироваться, различать пространство	частично ориентируется, различает пространство
0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	1
0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	1
0	100	0	0	0	100	0	100	0	0	100	0	0	0	100	0	0	100	0	100

границе рабочую
ранство
не умеет ориентир оваться, не умеет различать
простран ство
0
0
0

Казахский язык																			
5-К.22			5-К.23			5-К.24			5-К.25			5-К.26			5-К.27			5-К.28	
правильно произносит специфические звуки казахского языка в слове			рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни			называет слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами, употребляет их в разговорной речи			употребляет знакомые слова в повседневной жизни			составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по образцу педагога			знает прямой и обрат до 10	
правильно произносит	пытается произносить правильно	не пытается произносить правильно	рассказывает пословицы и поговорки	пытается рассказывать пословицы и поговорки	не рассказывает пословицы и поговорки	знает и называет	знает, пытается называть	не знает и не называет	называет и употребляет	старается называть и употреблять	не старается называть и употреблять	употребляет	старается употреблять	не употребляет	составляет рассказы по образцу педагога	старается составить рассказы по образцу педагога	не старается составить рассказы по образцу педагога	знает прямой и обратный счет до 10	старается считать в пределах 10
0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0
0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0
0	0	100	0	0	100	0	100	0	0	100	0	0	0	100	0	100	0	100	0

ный счет
не старается считать в пределах 10
0
0
0

линии
не рисует различны е линии
1
1
100

Рисование																			
5-Т.1			5-Т.2			5-Т.3			5-Т.4			5-Т.5			5-Т.6			5-Т.7	
передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы			умеет пользоваться красками, смешивает акварель в палитре с водой, красит карандашом различными принтами, для получения насыщенных цветов			получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно-зеленый) путем смешивания красок:			работает с коллективом, выполняет задачи по обоюдному согласию			рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта			изображает сюжетные рисунки:			соблюдает аккуратность рисования, безопасность поведения	
передает образы через несложные движения и позы	передает образы через несложные движения и позы	не старается передать образы через несложные движения и позы	пользуется красками, красит различными принтами	пользуется красками, красит различными принтами	не умеет пользоваться красками, не пытается красить различными принтами	получает новые цвета и оттенки	старается получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	не может получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	выполняет задачи по обоюдному согласию	выполняет задачи по обоюдному согласию	не пытается выполнять задачи по обоюдному согласию	рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта	рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта	не рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта	изображает сюжетные рисунки	изображает сюжетные рисунки	не изображает сюжетные рисунки	соблюдает аккуратность	старается соблюдать аккуратность
0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1
0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1
0	0	100	0	0	100	0	100	0	0	100	0	0	0	100	0	100	0	0	100

ость при зила дения
не соблюдае т аккуратно сть
0
0
0

Лепка																			
5-Т.8			5-Т.9			5-Т.10			5-Т.11			5-Т.12			5-Т.13			5-Т.14	
лепит с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины			лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции			использует различные методы лепки			составлять сюжетные композиции по содержанию сказок и рассказов			лепит разнообразную казахскую посуду, предметы быта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и аксессуарами			владеет навыками коллективной лепки для общей композиции			аккуратно выполняет, соблюдает правила безопасности	
лепит с натуры	лепит с натуры частично	не лепит с натуры	лепит фигуры человека и животного	лепит фигуры человека и животного частично	не лепит фигуры человека и животного	использует различные методы лепки	старается использовать различные методы лепки	не старается использовать различные методы лепки	составляет сюжетные композиции	составляет сюжетные композиции частично	не составляет сюжетные композиции	лепит, украшает	старается лепить и украшать	не лепит, не украшает	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности	пытается аккуратно выполнять работу, соблюдать правила безопасности
0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0
0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0
0	100	0	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	100	0	0	100	0	0	0

т работу, вила и не пытается аккуратно выполнят ь работу, не соблюдае т правила безопасно сти
1
1
100

з ила и личной
пытается соблюдат ь правила безопасно сти труда и личной гигиены
1
1
100

вила чем месте
не соблюдае т правила безопасно сти на рабочем месте
0
0

ения в
актером

не
выполняе
т
движения
в
соответст
вии с
характеро
м музыки

0
0

Формирование социально-эмоциональных навыков																			
Ознакомление с окружающим миром																			
5-С.1			5-С.2			5-С.3			5-С.4			5-С.5			5-С.6			5-С.7	
верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимает родственные связи, знает родословную, уважает старших, заботится о младших			говорит осознанно, выражает свое мнение			знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, понимает значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана			наблюдает и понимает причинно-следственные связи между живой и неживой природой, явлениями природы, знает об охране природы, значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений			понимает и различает «правильно» и «неправильно», «хорошо» и «плохо»:	
верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности	уверенности в своих возможностях, понимает важность трудолюбия и ответственности	уверен в своих возможностях, не понимает важность трудолюбия и ответственности	понимает родственные связи, уважает старших, заботится о младших	частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы	старается выполнять	говорит осознанно, выражает свое мнение	передает частично свое мнение	пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание											
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0
0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	100	0	0	0	100	0	0	100	0	0

ает что
ли
ошо» или

старается понимать и различать

1
1
100

ПРИМЕЧАНИЕ					
Высокий	1-Ф	0	0.0		
Средний	1-Ф	0	0.0		
Низкий	1-Ф	0	0.0		
		0	0		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	1-К	0	0.0	0	0.0
Средний	1-К	0	0.0	0	0.0
Низкий	1-К	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	1-П	0	0.0		
Средний	1-П	0	0.0		
Низкий	1-П	0	0.0		
		0	0		
		Лепка		Музыка	
Высокий	1-Т	0	0.0	0	0.0
Средний	1-Т	0	0.0	0	0.0
Низкий	1-Т	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	1-С	0	0.0		
Средний	1-С	0	0.0		
Низкий	1-С	0	0.0		
		0	0		

Приложение 1

1-С.5		
соблюдает элементарные правила безопасного поведения на прогулке:		
соблюдает правила	не всегда соблюдает правила	не может соблюдать правила
0	0	0
0	0	0

Лист наблюдения для младшей группы (дети 2-х лет)

Учебный год: _____

Группа: _____

№	ФИО ребенка	Физическое развитие				
		2-Ф.1			2-Ф.2	
		ходит, бегаёт, меняя направление			ползает по ограниченной под различные пре	
		ходит, бегаёт, меняя направление	ходит, иногда меняет направление при беге	ходит, не пытается менять направление при беге	умеет ползать	ползает только органической поверхностью
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
Всего, N		0	0	0	0	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		0	0	0	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ			
Высокий	2-Ф	0	0.0
Средний	2-Ф	0	0.0
Низкий	2-Ф	0	0.0

		0	0		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	2-К	0	0.0	0	0
Средний	2-К	0	0.0	0	0
Низкий	2-К	0	0.0	0	0
		0	0	0	0
Высокий	2-П	0	0.0		
Средний	2-П	0	0.0		
Низкий	2-П	0	0.0		
		0	0		
		Рисование		Лепка	
Высокий	2-Т	0	0.0	0	0.0
Средний	2-Т	0	0.0	0	0.0
Низкий	2-Т	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	2-С	0	0.0		
Средний	2-С	0	0.0		
Низкий	2-С	0	0.0		
		0	0		

Апликация		Конструирование		Музыка	
0	0.0	0	0.0	0	0.0
0	0.0	0	0.0	0	0.0
0	0.0	0	0.0	0	0.0
0	0	0	0	0	0

Приложение 1

Сформирование социально-эмоциональных навыков						
Сформирование умения взаимодействовать с окружающим миром						
	2-С.3			2-С.4		
игра с ними, утренняя зарядка	различает по вкусу, внешнему виду и называет несколько видов овощей и фруктов			бережно относится к растениям и животным: любит их, ласкает		
пытается действовать с предметами	различает, называет	называет частично	не различает, не называет	проявляет заботу	пытается проявить заботу	не проявляет заботу
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0

Лист наблюдения для средней группы (дети 3-х лет)

Учебный год: _____

Группа: _____

№	ФИО ребенка	3-Ф.1			3-Ф.2		
		ходит на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, ходит, по одному, по кругу, на цыпочках, бегают в разные стороны, вокруг предметов, разбегаясь оборачивается			прыгает на месте на двух ногах, с продвижением вперед, с высоты и в длину бросает предметы правой и левой рукой, в горизонтальную и вертикальную цели		
		может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать	старается ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать	не может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, не проявляет интерес к бегу	прыгает по указанию, бросает	пытается прыгать, бросать правильно	владеет некоторыми видами прыжков, бросков
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
Всего, N		0	0	0	0	0	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		0	0	0	0	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ						
Высокий	З-Ф	0	0.0			
Средний	З-Ф	0	0.0			
Низкий	З-Ф	0	0.0			
		0	0			
		Развитие речи		Художественная литература		Казахск
Высокий	З-К	0	0.0	0	0.0	0
Средний	З-К	0	0.0	0	0.0	0
Низкий	З-К	0	0.0	0	0.0	0
		0	0	0	0	0
Высокий	З-П	0	0.0			
Средний	З-П	0	0.0			
Низкий	З-П	0	0.0			
		0	0			
		Рисование		Лепка		Апли
Высокий	З-Т	0	0.0	0	0.0	0
Средний	З-Т	0	0.0	0	0.0	0
Низкий	З-Т	0	0.0	0	0.0	0
		0	0	0	0	0
Высокий	З-С	0	0.0			
Средний	З-С	0	0.0			
Низкий	З-С	0	0.0			
		0	0			

ий язык
0.0
0.0
0.0
0

кация	Конструирование		Музыка	
0.0	0	0.0	0	0.0
0.0	0	0.0	0	0.0
0.0	0	0.0	0	0.0
0	0	0	0	0

Приложение 1

ных навыков					
пром					
3-С.4			3-С.5		
имеет простые представления о хороших и плохих поступках			наблюдает за обитателями уголка природы, соблюдает правила безопасного поведения в группе, на прогулке и в природе		
имеет простые представления о хороших и плохих поступках	имеет представление о некоторых хороших и плохих поступках	стремится различать хорошие и плохие поступки	самостоятельно наблюдает, соблюдает правила безопасности	редко наблюдает, старается соблюдать безопасность	наблюдает под присмотром взрослого, не может самостоятельно соблюдать правила безопасного поведения
0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0

Лист наблюдения для старшей группы (дети 4-х лет)

Учебный год: _____

Группа: _____

№	ФИО ребенка	4-Ф.1			4-Ф.2	
		ходит на пятках, на наружных сторонах стоп, приставным шагом, чередуя ходьбу с бегом, с прыжками, меняя направление и темп			ходит по линии, веревк гимнастической скамей сохраняя равнове	
		ходит	пытается ходить	не пытается ходить	ходит, сохраняя равновесие	ходит, но не всегда сохраняет равновесие
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
Всего, N		0	0	0	0	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		0	0	0	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ					
Высокий	4-Ф	0	0.0		
Средний	4-Ф	0	0.0		
Низкий	4-Ф	0	0.0		
		0	0		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	4-К	0	0.0	0	0.0
Средний	4-К	0	0.0	0	0.0
Низкий	4-К	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	4-П	0	0.0		
Средний	4-П	0	0.0		
Низкий	4-П	0	0.0		
		0	0		
		Рисование		Лепка	
Высокий	4-Т	0	0.0	0	0.0
Средний	4-Т	0	0.0	0	0.0
Низкий	4-Т	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	4-С	0	0.0		
Средний	4-С	0	0.0		
Низкий	4-С	0	0.0		
		0	0		

Казахский язык	
0	0.0
0	0.0
0	0.0
0	0

Апликация		Конструирование		Музыка	
0	0.0	0	0.0	0	0.0
0	0.0	0	0.0	0	0.0
0	0.0	0	0.0	0	0.0
0	0	0	0	0	0

Лист наблюдения для старшей группы (дети 4-х лет)

Учебный год: _____

Группа: _____

		Физическое развитие				
		4-Ф.1			4-Ф.2	
№	ФИО ребенка	слушает и понимает правила подвижных и национальных игр сказанных на казахском языке			понимает слова, обозначает действие (апар, бер, ал) выполняет эти действия	
		слушает и понимает	слушает, частично понимает	не слушает, не понимает	понимает, выполняет	понимает, частично выполняет
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
Всего, N		0	0	0	0	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		0	0	0	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ			
Высокий	4-Ф	0	0.0

Средний	4-Ф	0	0.0
Низкий	4-Ф	0	0.0
		0	0.0
Высокий	4-К	0	0.0
Средний	4-К	0	0.0
Низкий	4-К	0	0.0
		0	0.0
Высокий	4-П	0	0.0
Средний	4-П	0	0.0
Низкий	4-П	0	0.0
		0	0
Высокий	4-Т	0	0.0
Средний	4-Т	0	0.0
Низкий	4-Т	0	0.0
		0	0.0
Высокий	4-С	0	0.0
Средний	4-С	0	0.0
Низкий	4-С	0	0.0
		0	0

НАВЫКОВ			
4-С.3			
ственных языке (ту, сказывает творения о	называет профессии (аспаз, дәрiгер, сатушы, тәрбиешi) и использует их в игре		
знает, не рассказыва ет наизусть	называет и использует	называет, исползует некоторые	не страется называть, ипользоват ь
0	0	0	0
0	0	0	0

Тілге бойлау

Лист наблюдения для дошкольной группы (дети 5-ти лет)

Учебный год: _____

Группа: _____

№	ФИО ребенка	5-Ф.1			5-Ф.2	
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью быстро, в среднем темпе,	
		ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
Всего, N		0	0	0	0	0

Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов	0	0	0	0	0
---	---	---	---	---	---

ПРИМЕЧАНИЕ					
Высокий	5-Ф	0	0.0		
Средний	5-Ф	0	0.0		
Низкий	5-Ф	0	0.0		
		0	0		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	5-К	0	0.0	0	0.0
Средний	5-К	0	0.0	0	0.0
Низкий	5-К	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	5-П	0	0.0		
Средний	5-П	0	0.0		
Низкий	5-П	0	0.0		
		0	0		
		Рисование		Лепка	
Высокий	5-Т	0	0.0	0	0.0
Средний	5-Т	0	0.0	0	0.0
Низкий	5-Т	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	5-С	0	0.0		
Средний	5-С	0	0.0		
Низкий	5-С	0	0.0		
		0	0		

0	0	0	0	0	0	0	0	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---

Основы грамоты		Казахский язык	
0	0.0	0	0.0
0	0.0	0	0.0
0	0.0	0	0.0
0	0	0	0

Апликация		Конструирование		Музыка	
0	0.0	0	0.0	0	0.0
0	0.0	0	0.0	0	0.0
0	0.0	0	0.0	0	0.0
0	0	0	0	0	0

--

	5-С.7		
причинно- ду живой и лениями е природы, ха в жизни растений	понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:		
наблюдает, но не понимает	понимает и различает	понимает и различает частично	старается понимать и различать
0	0	0	0

0	0	0	0
---	---	---	---

Лист наблюдения для предшкольной группы (дети 5 -
Учебный год: _____ Группа: _____

№	ФИО ребенка	Физическое раз					
		5-Ф.8			5-Ф.9		
		знает и называет части тела и органы чувств			различает и самостоятельно употребляет слова обозначения действия		
			знает, называет	знает частично, старается называть	не знает, не называет	различает, использует самостоятельно	различает, использует некоторые
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
Всего, N		0	0	0	0	0	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		0	0	0	0	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ			
Высокий	5-Ф	0	0.0
Средний	5-Ф	0	0.0
Низкий	5-Ф	0	0.0
		0	0
Высокий	5-К	0	0.0
Средний	5-К	0	0.0
Низкий	5-К	0	0.0
		0	0
Высокий	5-П	0	0.0
Средний	5-П	0	0.0
Низкий	5-П	0	0.0
		0	0
Высокий	5-Т	0	0.0
Средний	5-Т	0	0.0
Низкий	5-Т	0	0.0
		0	0
Высокий	5-С	0	0.0
Средний	5-С	0	0.0
Низкий	5-С	0	0.0
		0	0

ЛЬНО-ЭМОЦИОНАЛЬНЫХ НАВЫКОВ				
5-С.9		5-С.10		
и называет животных щих на территории Казахстана		рассказывает наизусть короткие стихотворения, потешки и пословицы о столице Республики Казахстан-Астане, и о Родине		
различает, старается называть	не старается различать, называть	рассказыва ет наизусть	рассказыва ет наизусть некоторые	не старается рассказыва ть наизусть
0	0	0	0	0
0	0	0	0	0

--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--

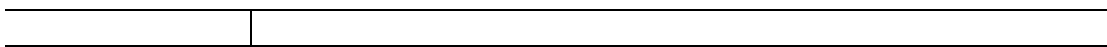
--	--	--	--	--	--	--	--	--

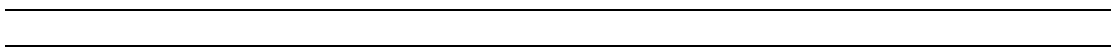
--	--	--	--	--	--	--	--	--

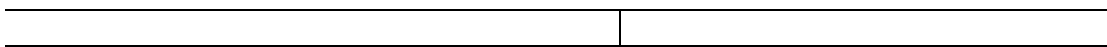
--	--	--	--	--	--	--	--	--

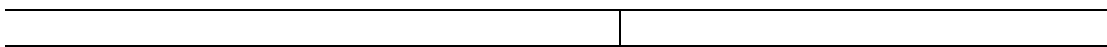
--	--	--	--	--	--	--	--	--

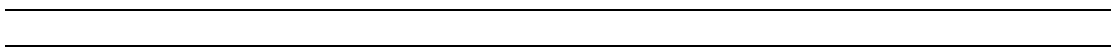
--	--	--

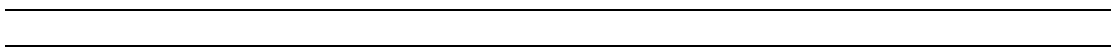


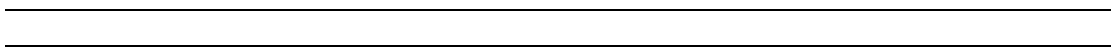


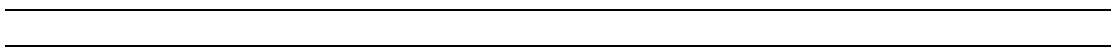


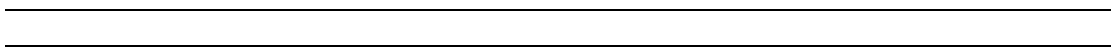


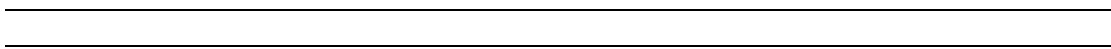


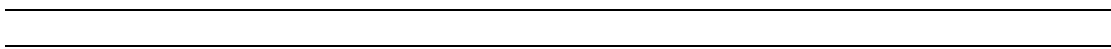


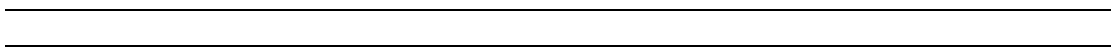


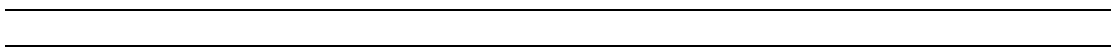


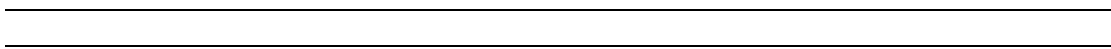


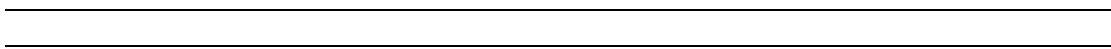


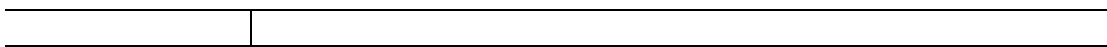


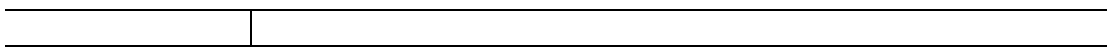


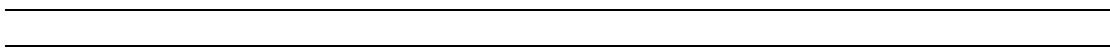


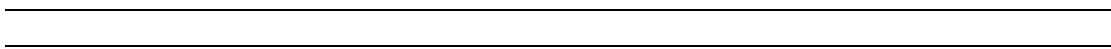


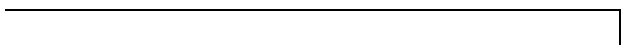












Лист наблюдения для предшкольного класса школы (лицея, гимназии) (L
 Учебный год: _____ 2025-2026
 Промежуточный мониторинг

№	ФИО ребенка	5-Ф.1			5-Ф.2			активнациона. играх, исоревнов.
		ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью	не бегает с разной скоростью	
1	Гасанова Вероника		1			1		активно участвует, демонстрирует
Всего, N		0	1	0	0	1	0	0
Достижение детьми и		0	100	0	0	100	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ									
Высокий	5-Ф	0	0.0						
Средний	5-Ф	1	100.0						
Низкий	5-Ф	0	0.0						
		1	100						
				Развитие речи		Художественная		Основы грамоты	
Высокий	5-К	0	0.0	0	0.0	0	0.0		
Средний	5-К	1	100.0	1	100.0	1	100.0		
Низкий	5-К	0	0.0	0	0.0	0	0.0		
		1	100	1	100	1	100		
Высокий	5-П	0	0.0						
Средний	5-П	1	100.0						
Низкий	5-П	0	0.0						
		1	100						
				Рисование		Лепка		Аппликация	
Высокий	5-Т	0	0.0	0	0.0	0	0.0		
Средний	5-Т	1	100.0	1	100.0	1	100.0		
Низкий	5-Т	0	0.0	0	0.0	0	0.0		
		1	100	1	100	1	100		
Высокий	5-С	0	0.0						
Средний	5-С	1	100.0						
Низкий	5-С	0	0.0						
		1	100						

ети 5 -ти лет)

Физическое развитие									
Физическая культура									
5-Ф.3		5-Ф.4			5-Ф.5			5-Ф.6	
зно участвует в льных подвижных грах с элементами аний и эстафетных		проявляет активность в спортивных играх и тренировках			выполняет самостоятельно гигиенические процедуры			владеет навыка самообслуживания и одеждой	
старается принять участие, демонстр ировать	принимает участие без интереса	проявляет активнос ть	проявляет активнос ть частично	не проявляет активнос ть	выполняет самостоя тельно	выполняет самостоя тельно частично	не выполняет самостоя тельно	владеет навыкам и	владеет навыкам и частично
1			1			1			1
1	0	0	1	0	0	1	0	0	1
100	0	0	100	0	0	100	0	0	100

Казахский язык	
0	0.0
1	100.0
0	0.0
1	100

Конструирование		Музыка	
0	0.0	0	0.0
1	100.0	1	100.0
0	0.0	0	0.0
1	100	1	100

		5-Ф.7		5-К. 1			5-К.2		
ами ухода за		имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни		выполняет звуковой анализ слов			употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова,		
не владеет навыками	имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни	имеет частичные первоначальные представления о здоровом образе жизни	не имеет первоначальных представлений о здоровом образе жизни	выполняет с интересом	старается выполнять	не выполняет	употребляет	употребляет частично	не употребляет
0	0	1	0	0	1	0	0	1	0
0	0	100	0	0	100	0	0	100	0

Развитие речи

5-К.3			5-К.4			5-К.5			
произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с			внимательно слушает собеседника, правильно задает вопросы и дает короткие или полные ответы			сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам			пос
произносит	произносит частично	не произносит	слушает собеседника, задает вопросы и отвечает на них	слушает собеседника, задает вопросы, но не отвечает на них	не слушает собеседника, не задает вопросы и не отвечает на них	сочиняет рассказы	сочиняет рассказы частично	не сочиняет рассказы	пересказывает рассказы
	1			1			1		
0	1	0	0	1	0	0	1	0	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0	0

5-К. 6		5-К.7			5-К.8			5-К.9	
ведовательно азывает рассказы		ведет себя культурно, тактично во время беседы			различает причинно- следственные связи, литературные жанры			читает стихотво выразительно, с инт	
пересказ ывает рассказы частично	не пересказ ывает рассказы	ведет себя культурн о, тактично во время беседы	старается вести себя культурн о, тактично во время беседы	не старается вести себя культурн о, тактично во время беседы	различает	различает частично	не различает	читает выразите льно, с интонаци ей	старается читать выразите льно, с интонаци ей
1			1			1			1
1	0	0	1	0	0	1	0	0	1
100	0	0	100	0	0	100	0	0	100

Художественная литература

	5-К.10			5-К.11			5-К.12		
тения гонацией	пересказывает содержание рассказа самостоятельно, сохраняя последовательность сюжета:			передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа			выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно		
не старается читать выразите льно, с интонаци ей	пересказ ывается рассказ самостоят ельно	пересказ ывается рассказ при помощи взрослого	не пересказ ывается рассказ	передает настроени е, характер героя, жесты, интонаци ю и мимику образа	старается передать настроени е, характер героя, жесты, интонаци ю и мимику образа	не старается передать настроени е, характер героя, жесты, интонаци ю и мимику	выполняет свою роль выразите льно, самостоят ельно	старается выполняет свою роль выразите льно, самостоят ельно	не старается выполняет свою роль выразите льно, самостоят ельно
		1			1			1	
0	0	1	0	0	1	0	0	1	0
0	0	100	0	0	100	0	0	100	0

Развитие коммуникативных навыков

5-К.13			5-К.14			5-К.15			
делится впечатлениями, информацией из различных источников			выражает свое отношение к происходящему вокруг			выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных			четко пр различает
делится впечатлениями	делится впечатлениями частично	не делится впечатлениями	выражает свое отношение	выражает свое отношение частично	не выражает свое отношение	определяет порядок звуков в слове	определяет порядок звуков в слове частично	не пытается определить порядок звуков в слове	четко произносит все звуки, различает гласные и согласные
	1			1			1		
0	1	0	0	1	0	0	1	0	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0	0

Основы грамоты

5-К.16		5-К.17			5-К.18			5-К.19	
произносит все звуки, гласные и согласные		составляет слово на заданный слог:			составляет простые предложения с предложенными словами			правильно держит	
четко произносит все звуки, различает некоторые из них	не произносит все звуки, не различает гласные и согласные	составляет слово на заданный слог	пытается составить слово на заданный слог	не пытается составить слово на заданный слог	составляет простые предложения	составляет простые предложения частично	не составляет простые предложения	правильно держит ручку	старается правильно держать ручку
1			1			1			1
1	0	0	1	0	0	1	0	0	1
100	0	0	100	0	0	100	0	0	100

		5-К.20			5-К.21			5-К.22		
ручку:		рисует различные линии			ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство			правильно произносит специфические звуки казахского языка в слове		
не может правильно держать ручку	рисует различные линии	рисует различные линии частично	не может рисовать различные линии	умеет ориентироваться, различать пространство	частично ориентироваться, различает пространство	не умеет ориентироваться, не умеет различать пространство	правильно произносит	пытается произносить правильно	не пытается произносить правильно	
		1			1			1		
0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	
0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	

Казахский язык

5-К.23			5-К.24			5-К.25			
рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц,			называет слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами,			употребляет повсе
рассказы ва пословиц ы и поговорок и	пытается рассказы вать пословиц ы и поговорок и	не рассказы ва пословиц ы и поговорок и	знает и называет	знает,пыт ается называть	не знает и не называет	называет и употребл яет	старается называть и употребл ять	не старается называть и употребл ять	употребл яет
	1			1			1		
0	1	0	0	1	0	0	1	0	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0	0

5-К.26		5-К.27			5-К.28			5-П.1	
знает знакомые слова в повседневной жизни		составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по образцу педагога			знает прямой и обратный счет до 10			делит множества на воссоединяет	
старается употребить	не употребляет	составляет рассказы по образцу педагога	составить рассказы по образцу педагога	не старается составлять рассказы по образцу педагога	знает прямой и обратный счет до 10	старается считать в пределах 10	не старается считать в пределах 10	делит и воссоединяет	старается делить и воссоединять
1			1			1			1
1	0	0	1	0	0	1	0	0	1
100	0	0	100	0	0	100	0	0	100

Развитие познавательных и интеллектуальных способностей обучающихся

Основы математики

	5-П.2			5-П.3			5-П.4		
части и их	знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и			сравнивает предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение)			располагает предметы в порядке возрастания и убывания		
не старается делить и воссоединять	знает, различает вопросы и правильно на них отвечает	знает, частично различает вопросы и старается правильно на них отвечать	путается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает на вопросы	сравнивает предметы по различным признакам	пытается сравнивать предметы по различным признакам	не пытается сравнивать предметы по различным признакам	располагает предметы в порядке возрастания и убывания	пытается расположить предметы в порядке возрастания и убывания	не располагает предметы в порядке возрастания и убывания
		1			1			1	
0	0	1	0	0	1	0	0	1	0
0	0	100	0	0	100	0	0	100	0

НЫХ НАВЫКОВ

5-П.5			5-П.6			5-П.7			
ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года			различает и называет геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник)			рисует различные линии			передает живой несложные
ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по	ориентируется на листе бумаги, но не называет последовательно дни недели, месяцы	не ориентируется на листе бумаги, не называет последовательно дни недели,	различает и называет геометрические фигуры	частично различает и называет геометрические фигуры	различает геометрические фигуры, но не называет их	рисует различные линии	частично рисует различные линии	не рисует различные линии	передает образы через несложные движения и позы
	1			1			1		
0	1	0	0	1	0	0	1	0	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0	0

Рисование

5-Т.1		5-Т.2			5-Т.3			5-Т.4	
образы предметов и природы через движение и позы		умеет пользоваться красками, смешивает акварель в палитре с водой, красит карандашом различными принтами, для			получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно-зеленый) путем смешивания			работает с коллекцией, выполняет задачи по обоюдному согласию	
передает образы через несложные движения и позы частично	не старается передать образы через несложные движения и позы	пользуется красками, красит различными принтами	пользуется красками, частично, красит различными принтами	не умеет пользоваться красками, не пытается красить различными принтами	получает новые цвета и оттенки	старается получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	не может получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	выполняет задачи по обоюдному согласию	выполняет задачи по обоюдному согласию частично
1			1			1			1
1	0	0	1	0	0	1	0	0	1
100	0	0	100	0	0	100	0	0	100

	5-Т.5			5-Т.6			5-Т.7		
гивом, ни по асию	рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта			изображает сюжетные рисунки:			соблюдает аккуратность при рисовании, правила безопасного поведения		
не пытается выполнят ь задачи по обоюдн о согласию	рисует элементы казахског о орнамент а и украшает ими одежду, предметы	рисует элементы казахског о орнамент а и частично может украшать ими	не рисует элементы казахског о орнамент а и не может украшать ими	изобража ет сюжетны е рисунки	изобража ет сюжетны е рисунки	не изобража ет сюжетны е рисунки	соблюдае т аккуратн ость	старается соблюдат ь аккуратн ость	не соблюдае т аккуратн ость
		1			1			1	
0	0	1	0	0	1	0	0	1	0
0	0	100	0	0	100	0	0	100	0

5-Т.8			5-Т.9			5-Т.10			
лепит с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины			лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции			использует различные методы лепки			составляет композиции сказ
лепит с натуры	лепит с натуры частично	не лепит с натуры	лепит фигуры человека и животного	лепит фигуры человека и животного частично	не лепит фигуры человека и животного	использует различные методы лепки	использует различные методы лепки	старается не старается	составляет сюжетные композиции
	1			1			1		
0	1	0	0	1	0	0	1	0	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0	0

Лепка									
5-Т.11		5-Т.12			5-Т.13			5-Т.14	
составлять сюжетные композиции по содержанию сказок и рассказов		лепит разнообразную казахскую посуду, предметы быта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и			владеет навыками коллективной лепки для общей композиции			аккуратно выполняет, соблюдает правила безопасности	
составляет сюжетные композиции частично	не составляет сюжетные композиции	лепит, украшает	старается лепить и украшать	не лепит, не украшает	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности	пытается аккуратно выполнять работу, соблюдать правила безопасности
1			1			1			1
1	0	0	1	0	0	1	0	0	1
100	0	0	100	0	0	100	0	0	100

Развитие творчески

Развитие творчески									
	5-Т.15			5-Т.16			5-Т.17		
т работу, вила и	вырезает ножницами различные геометрические фигуры			вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги,			выбирает и обосновывает приемы работы		
не пытается аккуратн о выполнят ь работу, не соблюдае т правила безопасно	вырезает ножница ми различны е геометри ческие фигуры	пытается вырезать ножница ми различны е геометри ческие фигуры	не может вырезать ножница ми различны е геометри ческие фигуры	вырезает различны е образы	пытается вырезать различны е образы	не может вырезать различны е образы	выбирает и обосновы вает приемы работы	выбирает и обосновы вает приемы работы частично	не пытается выбирать и обосновы вать приемы работы
		1			1			1	
0	0	1	0	0	1	0	0	1	0
0	0	100	0	0	100	0	0	100	0

х навыков, исследовательской деятельности детей

Аппликация

5-Т.18			5-Т.19			5-Т.20			
составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах,			создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями			собл безопаснс
стремить ся понять важность	составляе т образ из нескольк их частей частично	не составляе т образ из нескольк их частей	выполняе т сюжетны е композиц ии как индивиду ально, так и в небольш их группах	выполняе т сюжетны е композиц ии индивиду ально, не проявляе т интерес к	не выполняе т сюжетны е композиц ии ни индивиду ально, ни в группе	создает сюжетны е композиц ии, дополняя их модными детальями	создает сюжетны е композиц ии, но не дополняе т их модными детальями	не создает сюжетны е композиц ии	соблюдае т правила безопасно сти труда и личной гигиены
			1	1	1	1	1	1	
0	1	0	0	1	0	0	1	0	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0	0

5-Т.21		5-Т.22			5-Т.23			5-Т.24	
людает правила ости труда и личной гигиены		строит самостоятельно на предложенную тему			конструирует из бросового и природного материала			анализируя построе сооружение, нах эффективные констр решения, применяе	
соблюдает правила безопасно сти труда и личной гигиены частично	пытается соблюдат ь правила безопасно сти труда и личной гигиены	строит самостоят ельно	строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоят ельно	конструи рует из бросового и природно го материал а	конструи рует из бросового и природно го материал а частично	не конструи рует из бросового и природно го материал а	применяе т их при конструи ровании	частично применяе т их при конструи ровании
1			1			1			1
1	0	0	1	0	0	1	0	0	1
100	0	0	100	0	0	100	0	0	100

Конструирование									
	5-Т.25			5-Т.26			5-Т.27		
жное им одит уктивные г их при	совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию,			может работать в команде			преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные		
пытается применяе т их при конструи ровании	совместн о конструи рует, выполняе т работу по согласова нию	пытается совместн о конструи ровать, выполняют ь работу по согласова нию	не пытается совместн о конструи ровать, выполняют ь работу по согласова нию	работает в команде	старается работать совместн о в команде	не получаетс я работа в команде	преобраз овывает	старается преобраз овывать	не старается преобраз овывать
		1			1			1	
0	0	1	0	0	1	0	0	1	0
0	0	100	0	0	100	0	0	100	0

5-Т.28			5-Т.29			5-Т.30			
соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш):			исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и			произносит громко и воспринимает характер
соблюдает правила безопасности на рабочем месте	старается соблюдать правила безопасности на рабочем месте	не соблюдает правила безопасности на рабочем месте	различает простые музыкальные жанры	пытается различать простые музыкальные жанры	не различает простые музыкальные жанры	исполняет	исполняет частично	не старается исполнить	произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки
	1			1			1		
0	1	0	0	1	0	0	1	0	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0	0

Музыка									
5-Т.31		5-Т.32			5-Т.33			5-Т.34	
чит текст песни четко, и медленно, умеет слышать и передавать характер музыки		выделяет отдельные фрагменты произведения (вступление, припев, заключение)			играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера	
старается произносить текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	не произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	выделяет отдельные фрагменты произведения	старается выделять отдельные фрагменты произведения	не выделяет отдельные фрагменты произведения	играет простые мелодии на музыкальных инструментах	играет простые мелодии на музыкальных инструментах с интересом	не проявляет интереса при игре на музыкальных инструментах	самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера	исполняет песни различного характера при помощи взрослого
1			1			1			1
1	0	0	1	0	0	1	0	0	1
100	0	0	100	0	0	100	0	0	100

	5-Т.35			5-С.1			5-С.2		
зорчески личный	выполняет движения в соответствии с характером музыки			верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимает родственные связи, знает родословную, уважает старших, заботится о младших		
не исполняет песни различного характера	выполняет движения в соответствии с характером музыки	старается выполнять движения в соответствии с характером музыки	не выполняет движения в соответствии с характером музыки	верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности	нет уверенности в своих возможностях, понимает важность трудолюбия и ответственности	не уверен в своих возможностях, не понимает важность трудолюбия и ответственности	понимает родственные связи, уважает старших, заботится о младших	частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы	старается понять и выполнять
		1			1			1	
0	0	1	0	0	1	0	0	1	0
0	0	100	0	0	100	0	0	100	0

Формирование социально-эмоциональных навыков

Ознакомление с окружающим миром

5-С.3			5-С.4			5-С.5			
говорит осознанно, выражает свое мнение			знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, понимает значение живописной природы, достопримечательностей,			наблю причинно- между ; приро
говорит осознанно, выражает свое мнение	передает частично понимание, высказывает свое мнение	пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание	знает	частично знает	не знает	гордится, понимает важность	любит, понимает важность	стремится понять важность	наблюдает, понимает, знает
	1			1			1		
0	1	0	0	1	0	0	1	0	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0	0

Приложение 1

5-С.6		5-С.7		
дает и понимает -следственные связи живой и неживой природой, явлениями		понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:		
наблюдает, частично понимает, знает	наблюдает, но не понимает	понимает и различает	понимает и различает частично	старается понимать и различать
1			1	
1	0	0	1	0
100	0	0	100	0

ПРИМЕЧАНИЕ					
Высокий	1-Ф	0	0.0		
Средний	1-Ф	0	0.0		
Низкий	1-Ф	0	0.0		
		0	0		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	1-К	0	0.0	0	0.0
Средний	1-К	0	0.0	0	0.0
Низкий	1-К	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	1-П	0	0.0		
Средний	1-П	0	0.0		
Низкий	1-П	0	0.0		
		0	0		
		Лепка		Музыка	
Высокий	1-Т	0	0.0	0	0.0
Средний	1-Т	0	0.0	0	0.0
Низкий	1-Т	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	1-С	0	0.0		
Средний	1-С	0	0.0		
Низкий	1-С	0	0.0		
		0	0		

Лист наблюдения для младшей группы (дети 2-х лет)

Учебный год: _____

Группа: _____

№	ФИО ребенка	Физическое развитие				
		2-Ф.1			2-Ф.2	
		ходит, бегают, меняя направление			ползает по ограниченной под различные пре	
		ходит, бегают, меняя направление	ходит, иногда меняет направление при беге	ходит, не пытается менять направление при беге	умеет ползать	ползает только органической поверхностью
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
Всего, N		0	0	0	0	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		0	0	0	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ			
Высокий	2-Ф	0	0.0
Средний	2-Ф	0	0.0
Низкий	2-Ф	0	0.0

		0	0		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	2-К	0	0.0	0	0
Средний	2-К	0	0.0	0	0
Низкий	2-К	0	0.0	0	0
		0	0	0	0
Высокий	2-П	0	0.0		
Средний	2-П	0	0.0		
Низкий	2-П	0	0.0		
		0	0		
		Рисование		Лепка	
Высокий	2-Т	0	0.0	0	0.0
Средний	2-Т	0	0.0	0	0.0
Низкий	2-Т	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	2-С	0	0.0		
Средний	2-С	0	0.0		
Низкий	2-С	0	0.0		
		0	0		

Апликация		Конструирование		Музыка	
0	0.0	0	0.0	0	0.0
0	0.0	0	0.0	0	0.0
0	0.0	0	0.0	0	0.0
0	0	0	0	0	0

Приложение 1

Формирование социально-эмоциональных навыков						
Формирование с окружающим миром						
	2-С.3			2-С.4		
	различает по вкусу, внешнему виду и называет несколько видов овощей и фруктов			бережно относится к растениям и животным: любит их, ласкает		
игра с ними, картинке						
пытается действовать с предметами	различает, называет	называет частично	не различает, не называет	проявляет заботу	пытается проявить заботу	не проявляет заботу
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0

Лист наблюдения для средней группы (дети 3-х лет)
Учебный год: _____ **Группа:** _____

№	ФИО ребенка	3-Ф.1			3-Ф.2		
		ходит на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, ходит, по одному, по кругу, на цыпочках, бегают в разные стороны, вокруг предметов, разбегаюсь оборачивается			прыгает на месте на двух ногах, с продвижением вперед, с высоты и в длину бросает предметы правой и левой рукой, в горизонтальную и вертикальную цели		
		может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать	старается ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать	не может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, не проявляет интерес к бегу	прыгает по указанию, бросает	пытается прыгать, бросать правильно	владеет некоторыми видами прыжков, бросков
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
Всего, N		0	0	0	0	0	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		0	0	0	0	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ						
Высокий	З-Ф	0	0.0			
Средний	З-Ф	0	0.0			
Низкий	З-Ф	0	0.0			
		0	0			
		Развитие речи		Художественная литература		Казахск
Высокий	З-К	0	0.0	0	0.0	0
Средний	З-К	0	0.0	0	0.0	0
Низкий	З-К	0	0.0	0	0.0	0
		0	0	0	0	0
Высокий	З-П	0	0.0			
Средний	З-П	0	0.0			
Низкий	З-П	0	0.0			
		0	0			
		Рисование		Лепка		Апли
Высокий	З-Т	0	0.0	0	0.0	0
Средний	З-Т	0	0.0	0	0.0	0
Низкий	З-Т	0	0.0	0	0.0	0
		0	0	0	0	0
Высокий	З-С	0	0.0			
Средний	З-С	0	0.0			
Низкий	З-С	0	0.0			
		0	0			

ий язык
0.0
0.0
0.0
0

кация	Конструирование		Музыка	
0.0	0	0.0	0	0.0
0.0	0	0.0	0	0.0
0.0	0	0.0	0	0.0
0	0	0	0	0

Приложение 1

ных навыков					
пром					
3-С.4			3-С.5		
имеет простые представления о хороших и плохих поступках			наблюдает за обитателями уголка природы, соблюдает правила безопасного поведения в группе, на прогулке и в природе		
имеет простые представления о хороших и плохих поступках	имеет представление о некоторых хороших и плохих поступках	стремится различать хорошие и плохие поступки	самостоятельно наблюдает, соблюдает правила безопасности	редко наблюдает, старается соблюдать безопасность	наблюдает под присмотром взрослого, не может самостоятельно соблюдать правила безопасного поведения
0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0

Лист наблюдения для старшей группы (дети 4-х лет)

Учебный год: _____

Группа: _____

№	ФИО ребенка	4-Ф.1			4-Ф.2	
		ходит на пятках, на наружных сторонах стоп, приставным шагом, чередуя ходьбу с бегом, с прыжками, меняя направление и темп			ходит по линии, веревки гимнастической скамейки, сохраняя равновесие	
		ходит	пытается ходить	не пытается ходить	ходит, сохраняя равновесие	ходит, но не всегда сохраняет равновесие
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
Всего, N		0	0	0	0	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		0	0	0	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ					
Высокий	4-Ф	0	0.0		
Средний	4-Ф	0	0.0		
Низкий	4-Ф	0	0.0		
		0	0		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	4-К	0	0.0	0	0.0
Средний	4-К	0	0.0	0	0.0
Низкий	4-К	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	4-П	0	0.0		
Средний	4-П	0	0.0		
Низкий	4-П	0	0.0		
		0	0		
		Рисование		Лепка	
Высокий	4-Т	0	0.0	0	0.0
Средний	4-Т	0	0.0	0	0.0
Низкий	4-Т	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	4-С	0	0.0		
Средний	4-С	0	0.0		
Низкий	4-С	0	0.0		
		0	0		

Казахский язык	
0	0.0
0	0.0
0	0.0
0	0

Апликация		Конструирование		Музыка	
0	0.0	0	0.0	0	0.0
0	0.0	0	0.0	0	0.0
0	0.0	0	0.0	0	0.0
0	0	0	0	0	0

--

4-С.6	
движения, в повседневном	устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, сохраняет безопасность в окружающей среде, природе

не знает правила	устанавливает элементарные связи, сохраняет безопасность	устанавливает элементарные связи частично, сохраняет безопасность	не устанавливает элементарные связи, не сохраняет безопасность
0	0	0	0
0	0	0	0

Лист наблюдения для дошкольной группы (дети 5 -ти лет)

Учебный год: _____

Группа: _____

№	ФИО ребенка	5-Ф.1			5-Ф.2	
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью быстро, в среднем темпе,	
		ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
Всего, N		0	0	0	0	0

Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов	0	0	0	0	0
---	---	---	---	---	---

ПРИМЕЧАНИЕ					
Высокий	5-Ф	0	0.0		
Средний	5-Ф	0	0.0		
Низкий	5-Ф	0	0.0		
		0	0		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	5-К	0	0.0	0	0.0
Средний	5-К	0	0.0	0	0.0
Низкий	5-К	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	5-П	0	0.0		
Средний	5-П	0	0.0		
Низкий	5-П	0	0.0		
		0	0		
		Рисование		Лепка	
Высокий	5-Т	0	0.0	0	0.0
Средний	5-Т	0	0.0	0	0.0
Низкий	5-Т	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	5-С	0	0.0		
Средний	5-С	0	0.0		
Низкий	5-С	0	0.0		
		0	0		

0	0	0	0	0	0	0	0	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---

Основы грамоты		Казахский язык	
0	0.0	0	0.0
0	0.0	0	0.0
0	0.0	0	0.0
0	0	0	0

Апликация		Конструирование		Музыка	
0	0.0	0	0.0	0	0.0
0	0.0	0	0.0	0	0.0
0	0.0	0	0.0	0	0.0
0	0	0	0	0	0

0	0	0	0
---	---	---	---

Лист наблюдения для дошкольного класса школы (лицея, гимназии) (дети 5-ти лет)

Учебный год: __2025-2026 Итоговый мониторинг

Группа: класс дошкольной подготовки 0 "Б"

Период: Сроки проведения: май

№	ФИО ребенка	Физическое развитие														
		5-Ф.1			5-Ф.2			5-Ф.3			5-Ф.4			5-Ф.5		
		ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью	не бегает с разной скоростью	активно участвует, демонстрирует	старается принять участие, демонстрировать	принимает участие без интереса	проявляет активность	проявляет активность частично	не проявляет активность	выполняет самостоятельно	выполняет самостоятельно частично	не выполняет самостоятельно
2	Гасанова Вероника	1			1			1			1			1		
Всего, N																
Достиж		1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0
		100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ

Высокий	5-Ф	25	100.0
Средний	5-Ф	0	0.0
Низкий	5-Ф	0	0.0
		100	100
		Развитие речи	
Высокий	5-К	21	85.7
Средний	5-К	4	14.3
Низкий	5-К	0	0.0
		25	100
		Художественная	
Высокий	5-К	21	85.7
Средний	5-К	4	14.3
Низкий	5-К	0	0.0
		25	100
		Основы грамоты	
Высокий	5-К	21	85.7
Средний	5-К	4	14.3
Низкий	5-К	0	0.0
		25	100
		Казахский язык	
Высокий	5-К	21	85.7
Средний	5-К	4	14.3
Низкий	5-К	0	0.0
		25	100
		Рисование	
Высокий	5-Т	21	85.7
Средний	5-Т	4	14.3
Низкий	5-Т	0	0.0
		25	100
		Лепка	
Высокий	5-Т	21	85.7
Средний	5-Т	4	14.3
Низкий	5-Т	0	0.0
		25	100
		Аппликация	
Высокий	5-Т	21	85.7
Средний	5-Т	4	14.3
Низкий	5-Т	0	0.0
		25	100
		Конструирование	
Высокий	5-Т	21	85.7
Средний	5-Т	4	14.3
Низкий	5-Т	0	0.0
		25	100
		Музыка	
Высокий	5-Т	21	85.7
Средний	5-Т	4	14.3
Низкий	5-Т	0	0.0
		25	100
		Рисование	
Высокий	5-С	25	100.0
Средний	5-С	0	0.0
Низкий	5-С	0	0.0
		25	100

5-К.5			5-К.6			5-К.7			5-К.8			5-К.9			5-К.10		
сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам			последовательно пересказывает рассказы			ведет себя культурно, тактично во время беседы			различает причинно-следственные связи, литературные жанры			читает стихотворения выразительно, с интонацией			пересказывает содержание рассказа самостоятельно, сохраняя последовательность сюжета:		
сочиняет рассказы	сочиняет рассказы частично	не сочиняет рассказы	пересказывает рассказы	пересказывает рассказы частично	не пересказывает рассказы	ведет себя культурно, тактично во время беседы	старается вести себя культурно, тактично во время беседы	не старается вести себя культурно, тактично во время беседы	различает	различает частично	не различает	читает выразительно, с интонацией	старается читать выразительно, с интонацией	не старается читать выразительно, с интонацией	пересказывает рассказ самостоятельно	пересказывает рассказ при помощи взрослого	не пересказывает рассказ
	1		1			1				1		1			1		
0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0
0	100	0	100	0	0	100	0	0	0	100	0	100	0	0	100	0	0

Развитие коммуникативных навыков

Художественная литература																	
5-К.11			5-К.12			5-К.13			5-К.14			5-К.15			5-К.16		
передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа			выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно			делится впечатлениями, информацией из различных источников			выражает свое отношение к происходящему вокруг			выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных			четко произносит все звуки, различает гласные и согласные		
передает настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	не старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	выполняет свою роль выразительно, самостоятельно	старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно	не старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно	делится впечатлениями	делится впечатлениями частично	не делится впечатлениями	выражает свое отношение	выражает свое отношение частично	не выражает свое отношение	определяет порядок звуков в слове	определяет порядок звуков в слове частично	не пытается определить порядок звуков в слове	четко произносит все звуки, различает гласные и согласные	четко произносит все звуки, различает некоторые из них	не произносит все звуки, не различает гласные и согласные
1			1			1			1			1				1	
1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	0	100	0

Основы грамоты																	
5-К.17			5-К.18			5-К.19			5-К.20			5-К.21			5-К.22		
составляет слово на заданный слог:			составляет простые предложения с предложенными словами			правильно держит ручку:			рисует различные линии			ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство			правильно произносит специфические звуки казахского языка в слове		
составляет слово на заданный слог	пытается составить слово на заданный слог	не пытается составить слово на заданный слог	составляет простые предложения	составляет простые предложения частично	не составляет простые предложения	правильно держит ручку	старается правильно держать ручку	не может правильно держать ручку	рисует различные линии	рисует различные линии частично	не может рисовать различные линии	умеет ориентироваться, различать пространство	частично ориентируется, различает пространство	не умеет ориентироваться, не умеет различать пространство	правильно произносит	пытается произносить правильно	не пытается произносить правильно
1			1			1			1			1					1
1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	0	100	0

Казахский язык																	
5-К.23			5-К.24			5-К.25			5-К.26			5-К.27			5-К.28		
рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта			называет слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами, употребляет их в разговорной			употребляет знакомые слова в повседневной жизни			составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по образцу педагога			знает прямой и обратный счет до 10		
рассказывает пословицы и поговорки	пытается рассказывать пословицы и поговорки	не рассказывает пословицы и поговорки	знает и называет	знает, пытается называть	не знает и не называет	называет и употребляет	старается называть и употреблять	не старается называть и употреблять	употребляет	старается употребить	не употребляет	составляет рассказы по образцу педагога	старается составить рассказы по образцу педагога	не старается составлять рассказы по образцу педагога	знает прямой и обратный счет до 10	старается считать в пределах 10	не старается считать в пределах 10
	1		1			1			1			1			1		
0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0
0	100	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0

5-П.7			5-Т.1			5-Т.2			5-Т.3			Рисование 5-Т.4			5-Т.5		
рисует различные линии			передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы			умеет пользоваться красками, смешивает акварель в палитре с водой, красит карандашом различными принтами, для получения насыщенных цветов			получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно-зеленый) путем смешивания красок:			работает с коллективом, выполняет задачи по обоюдному согласию			рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта		
рисует различные линии	частично рисует различные линии	не рисует различные линии	передает образы через несложные движения и позы	передает образы через несложные движения и позы частично	не старается передать образы через несложные движения и позы	пользуется красками, красит различными принтами	пользуется красками частично, красит различными принтами	не умеет пользоваться красками, не пытается красить различными принтами	получает новые цвета и оттенки	старается получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	не может получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	выполняет задачи по обоюдному согласию	выполняет задачи по обоюдному согласию частично	не пытается выполнять задачи по обоюдному согласию	рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта	рисует элементы казахского орнамента и частично может украшать ими одежду, предметы	не рисует элементы казахского орнамента и не может украшать ими одежду, предметы быта
1			1			1			1			1				1	
1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	0	100	0

Конструирование																	
5-Т.24			5-Т.25			5-Т.26			5-Т.27			5-Т.28			5-Т.29		
анализируя построенное им сооружение, находит эффективные конструктивные решения, применяет их при конструировании			совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может работать в команде			преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные			соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш):		
применяет их при конструировании	частично применяет их при конструировании	пытается применить их при конструировании	совместно конструирует, выполняет работу по согласованию	пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию	не пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию	работает в команде	старается работать совместно в команде	не получает работу в команде	преобразовывает	старается преобразовывать	не преобразовывать	соблюдает правила безопасности на рабочем месте	старается соблюдать правила безопасности на рабочем месте	не соблюдает правила безопасности на рабочем месте	различает простые музыкальные жанры	пытается различать простые музыкальные жанры	не различает простые музыкальные жанры
1			1			1				1			1				1
1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0	0	100	0	100	0	0	0	100	0

Музыка																	
5-Т.30			5-Т.31			5-Т.32			5-Т.33			5-Т.34			5-Т.35		
исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения			произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки			выделяет отдельные фрагменты произведения (вступление, припев, заключение)			играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера			выполняет движения в соответствии с характером музыки		
исполняет	исполняет частично	не старается исполнить	произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	старается произносить текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	не произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	выделяет отдельные фрагменты произведения	старается выделять отдельные фрагменты произведения	не выделяет отдельные фрагменты произведения	играет простые мелодии на музыкальных инструментах	играет простые мелодии на музыкальных инструментах с интересом	не проявляет интерес при игре простых мелодий на музыкальных инструментах	самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера	исполняет песни различного характера при помощи взрослого	не исполняет песни различного характера	выполняет движения в соответствии с характером музыки	старается выполнять движения в соответствии с характером музыки	не выполняет движения в соответствии с характером музыки
1				1			1			1		1			1		
1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0
100	0	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	100	0	0	100	0	0

Приложение 1

5-С.7		
понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:		
понимает и различает	понимает и различает частично	старается понимать и различать
1		
1	0	0
100	0	0

Свод по группам раннего возраста методиста дошкольной организации
 ФИО методиста ДО _____

№	Наименование группы	ФИО воспитателя	Населенный пункт		казахский
			город	село	
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
Всего					
%					

Свод по младшим группам методиста дошкольной организации
 ФИО методиста ДО _____

№	Наименование группы	ФИО воспитателя	Населенный пункт		
			город	село	казахский
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
Всего					
%					

Приложение 2

Музыка		Формирование социально-		
		из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков
из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков			
0	0	0	0	0
#DIV/0!	#DIV/0!	#DIV/0!	#DIV/0!	#DIV/0!

Свод по средним группам методиста дошкольной организации
 ФИО методиста ДО _____

№	Наименование группы	ФИО воспитателя	Населенный пункт		Язык об	
			город	село	казахски й	русский
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
Всего						
%						

Приложение 2

			Формирование социально-эмоциональных навыков		
Музыка					
из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков	из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков
0	0	0	0	0	0
#DIV/0!	#DIV/0!	#DIV/0!	#DIV/0!	#DIV/0!	#DIV/0!

Свод по старшим группам методиста дошкольной организации
 ФИО методиста ДО _____

№	Наименование группы	ФИО воспитателя	Населенный пункт		Язык об	
			город	село	казахский	русский
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
Всего						
%						

Свод по предшкольным группам методиста дошкольной организации
 ФИО методиста ДО _____

№	Наименование группы	ФИО воспитателя	Населенный пункт	
			город	село
1	Класс предшкольной подготовки 0 "Б"	Садовникова М.А.		1
2				
3				
Всего				
%				

Язык обучения				Кол-во детей	Физическое развитие			Pa из них с высоким уровнем навыков
казахский	русский	смешанный (рус/каз)	другие языки		из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков	
	1			1	1			1
				1	1	0	0	1
				100	100	0	0	100

Развитие коммуникативных навыков

Развитие речи		Художественная литература			Основы грамоты			Казахский язык	
из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков	из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков	из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков	из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков
		1			1			1	
0	0	1	0	0	1	0	0	1	0
0	0	100	0	0	100	0	0	100	0

Наименование ДО __Класс дошкольной подготовки 0 "Б" _____

Адрес __КГУ "ООШ села Жана-Турмыс" _____

Язык обучения __русский _____

Развитие познавательных и интеллектуальных навыков				Развитие творческих					
Уровень навыков	из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков	Рисование			Лепка		
				из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков	из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков
	1			1			1		
0	1	0	0	1	0	0	1	0	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0	0

навыков, исследовательской деятельности детей									Формир эмоцио
Апликация			Конструирование			Музыка			
из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков	из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков	из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков	из них с высоким уровнем навыков
1			1			1			1
1	0	0	1	0	0	1	0	0	1
100	0	0	100	0	0	100	0	0	100

риложение 2

ование социально- нальных навыков	
из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков
0	0
0	0

Свод методиста дошкольной организации

ФИО методиста ДО _____

№	Возрастные группы	Населенный пункт		Язык обучения		
		город	село	казахски й	русский	смешанный й (рус/каз)
1	Группа раннего возраста					
2	Младшая группа					
3	Средняя группа					
4	Старшая группа					
5	Предшкольная группа					
	Всего					
	%					

Приложение 2

ИТОГО					
из них с высоким уровнем навыков	%	из них со средним уровнем навыков	%	из них с низким уровнем навыков	%
0	#DIV/0!	0	#DIV/0!	0	#DIV/0!
0	#DIV/0!	0	#DIV/0!	0	#DIV/0!
0	#DIV/0!	0	#DIV/0!	0	#DIV/0!
0	#DIV/0!	0	#DIV/0!	0	#DIV/0!
0	#DIV/0!	0	#DIV/0!	0	#DIV/0!

Свод методиста дошкольной организации

ФИО методиста ДО _____

№	Возрастные группы	Населенный пункт		Язык обучения		
		город	село	казахски й	русский	смешанный й (рус/каз)
1	Группа раннего возраста					
2	Младшая группа					
3	Средняя группа					
4	Старшая группа					
5	Предшкольная группа					
	Всего					
	%					

Приложение 2

ИТОГО					
из них с высоким уровнем навыков	%	из них со средним уровнем навыков	%	из них с низким уровнем навыков	%
0	#DIV/0!	0	#DIV/0!	0	#DIV/0!
0	#DIV/0!	0	#DIV/0!	0	#DIV/0!
0	#DIV/0!	0	#DIV/0!	0	#DIV/0!
0	#DIV/0!	0	#DIV/0!	0	#DIV/0!
0	#DIV/0!	0	#DIV/0!	0	#DIV/0!